

画家たちの南洲翁肖像画 制作時期と南洲翁の面識

1位



① 瀨尾鶴汀 (1876年、面識・有)



② 藤田勉蔵 (複製)



③ エドアルド・キヨッソーネ (1883年、面識・無)



③- I 得能良介書 西郷南洲翁影絵保存



③- II 藤尾高市立美術館蔵 (複製) 床次正精 (1888年頃、1891年、面識・有)



③- II 藤田勉蔵 (複製)

3位



⑥ 佐藤 均 (1913、1921年、面識・無)



⑤ 石川静正 (1912~1913年頃、面識・有)

4位

④- II



④- I 服部英彪 (明治時代 英艦没年の1905年迄の間、面識・有)



藤尾高市立美術館蔵 (複製)



「美人図」 西郷南洲翁影絵保存



黎明館蔵 (複製)

④- I

2位



⑦ 時任鶴雄 (不明、但し船難没年の1932年迄の間、面識・有)



⑧- I 肥後直繁 (1916年、面識・有)



⑧- II 西郷南洲翁影絵蔵



藤田勉蔵 (複製)

⑨ 大牟礼南塘 (1927年、面識・有)



⑩ 安楽純二 (1978年、面識・無)